

CONCURSOS 2023

Edição Fonográfica de Intérprete | Resultados

APOIADOS

| ARTISTA RESPONSÁVEL | NOME DO PROJETO |
|---|--|
| José Aníbal Lemos da Silva Albuquerque Beirão | Fui ao fado e fiquei |
| Daniel do Rosário Rodrigues Bernardes | Clockwork |
| Rui Manuel Costa Maia Pereira | 'Human' EP |
| Beatriz Cardoso Pereira | Qualquer Um Pode Cantar |
| Carlos Manuel Meireles de Sousa | Surrexit Dominus Vere - Música Policoral de Coimbra 1654 – Suave Armonia, dir. Carlos Meireles |
| João Miguel Firmino Forte Marques | A Família |
| Nuno Miguel Ferreira de Oliveira | Incipit |
| André da Costa Júlio Teixeira | Disco de Reclamações |
| Miguel Ângelo Coelho Silva | Distopia |
| Joana Patricia Diogo Guerra | Dentro da Pedra d'Amnésia |
| Raquel Sofia Laranjeira Ralha | OLD WORDS (título provisório) |

| | |
|--|---------------------------------|
| Catarina Molder | O Homem dos Sonhos |
| Marco André Rodrigues Oliveira | Caminho é quanto fica da viagem |
| Frederico Amado de Moura e Sá | Mais do Menos |
| Paulo José Correia Pimenta | Fixe-Men |
| Priscila Isabel Martins Martins | Indiferente |
| Monika Cefis | Swirly / Softie |
| Joana Bettencourt Espadinha | Lugar Comum |
| Matilde Maria Zagalo Pacheco Cid Marçal | Desassossego |
| Catarina Mourão Teixeira de Abreu Falcão | Happy When I'm Down |
| Carlos Miguel Marques da Costa Caires | All in One |
| Eduardo Santos Silva Rocha Gonçalves | Everywhen |
| Guilherme Pedro Machado Correia | Field Trip To Coney Island EP |
| Paulo César Aguiar da Silva Oliveira | Beethoven 250+4 |
| Cristina Isabel Leonor Duarte Branco | Mãe |
| Bruno Nobre Franco de Almeida | Cinema Imaginado Volume 3 |
| Vítor Hugo Aleluia de Almeida | Manta de Retalhos |
| Nuno Manuel Dias Carneiro | LAVOISIER |
| Marcus Roberto de Lacerda Veiga | Griot i Riot |

| | |
|-------------------------------------|---|
| João Manuel Carvalho dos Santos | Ritmo da Procura |
| André de Alte Pinho Luzia Henriques | Leveza |
| João Pedro da Silva Branco Barbosa | Impulso |
| André Carvalho Silva Fernandes | "FAUNO" |
| Jorge Braga Cruz | Transumante |
| Demian Cabaud | Demian Cabaud |
| Tiago André Castro Sampaio | Por definir |
| João Costa Ferreira | José Vianna da Motta: Poemas pianísticos, Vol. 2 |
| João Anastácio Hasselberg | The Weight of Light |
| José Miguel Castro Moreira | Salgueirinha |
| Vítor Pereira Rodrigues Silveira | ZOOM |
| Eduardo Jorge Ferreira da Rocha | LARTIC VOL.1 |
| Pedro Centeno Moreira | Enquanto é Tempo |
| João Gato Pereira da Silva | Apophenia vol. II |
| João Pedro Coimbra Martins Tapadas | JP Coimbra/Leo Abrahams |
| Fernando Miguel Marques Jalôto | Bárbara de Bragança: Memórias de Lisboa |
| Afonso Franco de Sousa Cabral | Afonso Cabral - 2º álbum |
| Inês Filipa Barbadinho Simões | Canções para o séc. XXI - ciclos para voz e piano de compositores portugueses |

| | |
|--|---|
| Lina Cardoso Rodrigues | Lina Fado Camões |
| Ana Beatriz Manzanilla | (En) Cantos e (An) Danças |
| Frederico Monteiro Pinto Ferreira | Series Vol2: Sam The Kid |
| Luís Manuel Alves de Oliveira Nunes | As Berlengas |
| Anabela de Deus Batista Rodrigues | Por Definir |
| Rodrigo Araújo Soromenho Marques | Por Definir |
| Magna Margarida Marques da Silva Ferreira | "He preciso dizer com a voz" - "Requiem" e outras obras de Frei Francisco de São Boaventura (século XVIII) para o Mosteiro de Santa Clara (Porto) |
| Francisco da Costa Sasseti Pais | HOME |
| José Pedro Gonçalves Marques | Upcoming |
| Jorge Afonso Silva Marmelo | São Gunão |
| Joaquim Manuel Magro Jorge Soares de Albergaria | BAILE |
| Pedro Miguel da Silva Pereira | S. Pedro |
| Giliano Rodrigues Boucinha | Festa na Freguesia |
| Iolanda Varalonga Portulez da Costa | Fonte |
| Jeffery Francisco Davis | Alloy, Vol.I |
| José Ângelo de Jesus Salgueiro | Assimetric Angles |
| Carlos Alberto Possidónio da Silva Azevedo | MAZAM - PILGRIMAGE VOL. II |

| | |
|--|------------------------------------|
| Francisca Traça Cortesão | Mais Alto! |
| Alberto André Hernández Seruca | VOLUME II |
| João Paulo Nunes Simões | Remains |
| Cátia Marina Henrique Oliveira | A PRAIA QUE ERA DE TODOS |
| Carolina Viana | Significado de ser |
| Mariana Catalão Dionísio Pereira Nunes | LEIDA |
| Sali Do Rosário | Dirt On My Shoes (EP) |
| Filipe Sambado | 3 anos de Escorpião em Touro |
| Makoto Pedro Oliveira Yagyū | Já entrei em sítios que não queria |
| Yosune Borobia Aldanondo | Madre Tierra |

SUPLENTE

| ARTISTA RESPONSÁVEL | NOME DO PROJETO |
|---|-----------------|
| Maria Luís Garcia dos Santos | - |
| Romain Olivier Valentino | - |
| Fernando Tomás da Graça Santos | - |
| João Paulo da Costa Moreira | - |
| Carl Friedrich Serrano Minnemann | - |
| Mario Braña Gómez | - |
| Clara Helena Brandão de Lacerda Neto | - |
| Isaura Daniela Lourenço dos Santos | - |
| António Manuel Leite Nogueira Fernandes | - |