



ÂMBITO

Este programa visa apoiar a produção e apresentação pública de projetos nos domínios do teatro, da dança e dos cruzamentos disciplinares, tendo em vista promover oportunidades para o desenvolvimento da atividade profissional dos atores e dos bailarinos, e dinamizar a oferta e a diversidade criativa nestas áreas aos públicos nacionais, prestigiando a carreira profissional dos artistas.

DATAS DE CANDIDATURA

1.ª fase: 12 de fevereiro a 9 de março de 2018

2.ª fase: 2 a 20 de julho de 2018

DISPOSIÇÕES GERAIS

- Aplicam-se as normas estabelecidas no Regulamento Geral 2018 de candidatura aos apoios da Fundação GDA e no Regulamento Específico deste programa;
- Apenas são admitidas candidaturas online apresentadas no formulário próprio (a disponibilizar na data de abertura do concurso) devidamente preenchido e que reúnam os requisitos exigidos nos regulamentos;
- Todos os pedidos de apoio devem ser apresentados em português;
- Os processos de candidatura só serão elegíveis para análise quando completos e submetidos online com êxito;
- A Fundação GDA reserva-se o direito de solicitar mais informações sobre os projetos;
- As entidades apoiadas obrigam-se a entregar à Fundação GDA um relatório final do projeto com todos os elementos definidos nos regulamentos aplicáveis.

CONDIÇÕES DE ADMISSÃO DAS CANDIDATURAS

- São admitidas as candidaturas apresentadas por estruturas de produção artística ou por artistas intérpretes ou executantes, na definição do Artigo 3.º alínea a) da Convenção de Roma de 1961, ratificada em Portugal no ano de 1999:
 - a) “artistas intérpretes ou executantes”, os atores, cantores, músicos, dançarinos e outras pessoas que representem, cantem, recitem, declamem, interpretem ou executem, por qualquer forma, obras literárias ou artísticas;
- Entende-se por “Entidade Beneficiária” as estruturas de produção artística e/ou os Artistas Intérpretes ou Executantes em nome individual que submetam candidaturas;
- No caso de projetos submetidos por Artistas Intérpretes ou Executantes envolvendo vários artistas, apenas um poderá ser identificado como Entidade Beneficiária. À Entidade Beneficiária cabe a coordenação do processo durante todo o desenvolvimento do projeto e a interlocução com a Fundação GDA, em nome de todos os intervenientes.

MONTANTE DO APOIO

- O montante total de apoios a distribuir em 2018, neste concurso, é de €150.000,00 (cento e cinquenta mil euros);
- O montante máximo de apoio a atribuir por candidatura, no âmbito deste concurso, é de €7.500,00 (sete mil e quinhentos euros), para um mínimo de 20 apoios;



- Os apoios concedidos no âmbito deste programa são atribuídos a título de participação nas despesas ou encargos dos projetos. Exclui-se, por conseguinte, candidaturas que visem a obtenção de financiamento integral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO APOIO FINANCEIRO

Serão consideradas prioritárias as despesas diretamente relacionadas com prestação do trabalho dos artistas intérpretes, nomeadamente:

- Cachets;
- Deslocações, seguros, estadias e alimentação;
- Registo e fixação audiovisual do espetáculo.

PRAZO DE EXECUÇÃO

Os espetáculos apoiados no âmbito deste programa terão, obrigatoriamente, que estreiar no prazo máximo de 12 meses a contar da data da notificação sobre a atribuição do apoio.



RESULTADOS 1ª FASE

TEATRO

ARTISTA RESPONSÁVEL	NOME DO PROJETO	MONTANTE DO APOIO
LoboMau Produções	O Crocodilo, ou o Extraordinário Acontecimento Irrelevante	€ 7 500
As Crianças Loucas Associação	Lisboawood	€ 7 500
Nídia Raquel Martins Roque	Karōshi	€ 7 500
Os Possessos Associação	O Novo Mundo	€ 7 500
Nómada Art & Public Space	Com_domínio	€ 7 500
Terceira Pessoa Associação	Senso Comum – uma vaga lembrança de um espetáculo	€ 7 500
Bestiário	Umbra	€ 7 500
Estado Zero	À Espera de Godot	€ 7 375
Equinóciotimista – Clube	Outra Sexta Feira	€ 7 500
Maria Teresa Freire Coutinho	Democracia (é divertida!)	€ 7 500

DANÇA

ARTISTA RESPONSÁVEL	NOME DO PROJETO	MONTANTE DO APOIO
Sérgio Diogo Moita do Carmo Matias	Geminis – The search of symmetry	€ 7 500
Atelier Real	Ma Vie Vá Changer	€ 7 500
Relevo Residual – Associação de Artes Performativas	Velvet Carpet	€ 7 469
Ana Renata Polónia Pinto	Carrossel	€ 7 465



CRUZAMENTOS DISCIPLINARES

ARTISTA RESPONSÁVEL	NOME DO PROJETO	MONTANTE DO APOIO
Radar 360	AR-QUE-TI-PO	€ 7 500
Flávio Helder Rodrigues dos Santos	rúptil na era dos castigos incorpóreos	€ 7 460
Associação Cultural Rabbit Hole	Conclave	€ 7 500
Catarina Sá Morais Campos Costa	Water Closet, um projecto de higiene para o futuro.	€ 7 500
Rodrigo José Alves Pereira	re-right vol.1	€ 6 821,20
Cotão Associação Cultural	VISTAS _ Ensaios para uma Escola do Não Saber	€ 7 500
Horta Seca – Associação Cultural	Ensaios Para Livro—Caracter	€ 7 500
Demo	Armadilha	€ 7 500

SUPLENTE

ARTISTA RESPONSÁVEL	NOME DO PROJETO	MONTANTE DO APOIO
Vertigo Associação Cultural	-	-
Martim Samora Correia Pedroso	-	-
Silly Season	-	-



RESULTADOS 2ª FASE

TEATRO

ARTISTA RESPONSÁVEL	NOME DO PROJETO	MONTANTE DO APOIO
Má Criação	Morrer No Teatro	€ 7 500
Auéééu – Associação Cultural	Um Passo Atrás	€ 7 500
Sívio Mendes Graterol Vieira	as árvores deixam morrer os ramos bonitos	€ 7 500
Malvada Associação Artística	Bonecas	€ 7 500
Marco Alexandre Temporário Mendonça	Parlamento Elefante	€ 7 500
Associação Cultural Truta	Carta fora do baralho	€ 7 500
Lígia Maria Soares	Civilização	€ 7 500
Virgulínvisível, Associação Cultural	Estava Em Casa e Esperava Que A Chuva Viesse, de Jean Luc Lagarce	€ 6 823

DANÇA

ARTISTA RESPONSÁVEL	NOME DO PROJETO	MONTANTE DO APOIO
Associação Parasita	Onde Está O Casaco?	€ 7 500
Outro Vento, Associação Cultural	Markulus	€ 7 500
Ana Rita Teodoro Costa	FoFo	€ 7 500
Marta Garcia Cerqueira	Dança de Materiais Inertes	€ 7 500
Teresa Fernandes de Oliveira Alves da Silva	Loop	€ 7 500
Colectivo Lagoa	JUNTO	€ 7 500
Associação Teatro Experimental de Lagos	Um fio de ar	€ 7 500



CRUZAMENTOS DISCIPLINARES

ARTISTA RESPONSÁVEL	NOME DO PROJETO	MONTANTE DO APOIO
Henrique Miguel Furtado Perestrelo Vieira	Stand still you ever-moving spheres of heaven	€ 7 280
Sr. João – Associação	Estudo de Materiais (ou Anacronias Gerais)	€ 7 500
Associação Cultural Zona Não Viglada	Rosa Crucificação	€ 7 500
Pé de Pano – Projectos Culturais	Grão – Estórias de Criação	€ 7 500