



Olá, vimos através deste meio apresentar o convite para a plataforma TKB.

## O QUE É TKB?

TKB - A Transmedia Knowledge Base for Performing Arts é uma plataforma digital de relação e interação para todos os criadores, artistas e pesquisadores interessados em compartilhar os seus processos criativos, métodos ou peças completas no campo das Artes Performativas.

## A QUEM SE DIRIGE O CONVITE PARA REGISTO?

Artistas em nome individual ou colectivo com trabalho profissional nas Artes Performativas, Teatro, Dança e Multidisciplinares.

## DE ONDE VEM?

Começou a ser desenvolvido em 2010, com Direcção da Prof. Carla Fernandes, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas com o apoio da Fundação de Ciência e Tecnologia e com a intenção de ser um espaço para uma rigorosa exploração crítica da relação entre os estudos de Artes Performativas e a Linguística, os novas Media Digitais e o Pensamento/Consciência.

## PORQUE ESTÁ EM INGLÊS?

Porque a plataforma está aberta a todos os artistas interessados a nivel internacional.

## QUANDO FOI INAUGURADA OFICIALMENTE?

No dia 5 de Junho de 2016 fizemos o lançamento oficial da plataforma TKB no Festival Alcantara e continuamos a divulgar a mesma junto de artistas interessados no território Nacional ou Internacional.

## ONDE POSSO CONSULTAR E FAZER REGISTO?

Pode consultar TKB em <http://tkb.fcsh.unl.pt/content/knowledge-base-performing-arts>. Para se registar basta clicar em REGISTER KB no canto superior direito da página e seguir as instruções.

## QUAIS OS CONTEÚDOS RECOMENDADOS PARA UPLOAD?

Para que a visualização e interação do site seja interessante é necessário que cada criador contribua com o upload de conteúdos.

### Os conteúdos mínimos a submeter são:

- Nota biográfica
- Fotos do criador e/ou criações
- Vídeo em vimeo de pelo menos uma peça
- Sinopse e ficha técnica da peça escolhida

### Outros conteúdos:

- Lista de peças
- Documentos em texto, imagem e vídeo sobre ensaios, processo e /ou espectáculo.

## COMO CONTRIBUEM AS TAGS NA RELAÇÃO ENTRE O TRABALHO DE DIFERENTES ARTISTAS?

Ao submeter novo conteúdo será pedido para associar uma ou várias tags ao mesmo. As tags funcionam como “palavras-chave” que vão estabelecer meta-relações diversas entre os conteúdos do trabalho dos artistas. Só com elas é que se pode estabelecer uma relação on-line interactiva entre os conteúdos dos diversos criadores.

## QUANDO POSSO COMEÇAR A UTILIZAR?

Pode começar de imediato a utilizar a plataforma. A usabilidade da plataforma é bastante acessível e simples de compreender, basta aceder ao site, efetuar o registo e começar a fazer upload de materiais.

## EXISTE ASSISTÊNCIA PARA TIRAR DÚVIDAS?

Durante um período limitado de tempo temos alguém dedicado a dar apoio no processo de familiarização com a plataforma e no processo de upload de conteúdos. É assim recomendado que, se existir interesse, se proceda ao registo e submissão de materiais o mais brevemente possível.

## OBRIGADO

Muito obrigado por fazer parte deste projeto que pretende partilhar com o mundo o corpo do conhecimento que os artistas desenvolveram ao longo do tempo e aumentar o diálogo e a visibilidade das Artes Performativas.

Até Breve.

A organização do TKB

---

David dos Santos  
TKB Conference Organizer  
[tkbconference.organizer@gmail.com](mailto:tkbconference.organizer@gmail.com)  
<http://tkb.fcsh.unl.pt>

FCSH - Cluni  
Universidade Nova de Lisboa  
Edifício ID - Sala 2.14  
Avenida de Berna, 26  
1069-061 Lisboa - Portugal  
Tel: + 351 217 908 300 [22] Ext.: 1413

---

